

## L'Apollo di Veio in laguna Quilici filma il restauro

L'APOLLO DI VEIO è il documentario di **Folco Quilici** che racconta il restauro della statua rinvenuta nel 1916 negli scavi nei pressi del santuario di Veio: è stato presentato nei giorni scorsi nel palazzo del cinema di Venezia, nell'ambito della 62ª edizione del Festival. Il filmato ha trovato in laguna l'habitat ideale per essere ben accolto: "Venezia è uno dei luoghi privilegiati per questo tipo di eventi. Il film è piaciuto molto sia al pubblico sia alla critica, in particolare per lo stile narrativo con il quale è stato trattato l'argomento" afferma **Massimo Marcozzi**, ammini-

stratore delegato del gruppo Adn-kronos, che ha prodotto il lavoro. Quando c'è di mezzo Quilici, che si tratti dei suoi libri o dei suoi lavori da regista ci si aspetta sempre una certa rispondenza alla realtà, anche se ad essere trattato è un argomento evocativo come un'opera d'arte. "L'apollo di Veio" riprende infatti i risultati scientifici dell'intervento conservativo della statua del VI secolo a.C., riuscendo a dare il giusto spazio all'aspetto storico e a quello più artistico, fatto di dettagli e di purezza estetica. Quilici ripercorre la storia dell'icona classica, partendo dal momento del ritrovamento della statua e soffermandosi sulle scoperte che un rinvenimento del genere ha reso possibili. La macchina da presa passa poi ad esaltare lo splendore artistico dell'opera, indulgiando sullo sguardo del dio e sui cromatismi originali che virano il volto di viola e di blu. "Il documentario - continua Marcozzi a - è ora, in concorso al festival internazionale del cinema archeologico di Rovereto, uno dei Festival maggiormente ambiti nel settore. Siamo inoltre esaminando insieme alla Fit una serie di canali per la commercializzazione e distribuzione in network televisivi." La Fit - Federazione Italiana Tabaccai - è stata lo sponsor che ha reso possibile il restauro: "L'Apollo di Veio" è dedicato proprio a **Sergio Baronci**, il segretario generale recentemente scomparso che diede fiducia al progetto sin dal suo inizio. **VALENTINA BERNADEI**

