

VENEZIA: IN UN FILM IL RITORNO ALLA VITA DELL'APOLLO DI VEJO PRESENTATO IL DOCUMENTARIO DI FOLCO QUILICI

Venezia, 8 set. (Adnkronos) - Un film firmato Folco Quilici per raccontare il ritorno alla vita dell'Apollo di Vejo, la statua etrusca piu' famosa al mondo. Il film-documentario e' stato presentato oggi alla Mostra del cinema di Venezia dalla Fit, la Federazione italiana tabaccaia, con una proiezione ufficiale tenuta oggi in Sala Pasinetti cui hanno preso parte, tra gli altri, Nicola Bono, sottosegretario ai Beni culturali, e Giovanni Riso, presidente nazionale della Fit. Il film, della durata di venti minuti, e' prodotto dalla Gmc Adnkronos Cultura, con la produzione esecutiva di The Looking Glass Factory e Feelmax.

"Questa iniziativa -spiega Bono- e' la dimostrazione della sinergia tra enti privati e pubblici. La Fit ha dato un grande contributo ed e' ormai uno dei mecenati piu' importanti del nostro Paese". "Il film -spiega Riso- e' nato da un'idea di Sergio Baronci, presidente della Fit scomparso nelle settimane scorse. Ed e' a lui che viene dedicata questa opera. Ora, dopo la proiezione veneziana, stiamo pensando di inserire il dvd con un'edizione allegata a qualche rivista specializzata". (segue)

08-SET-05 14:21

VENEZIA: IN UN FILM IL RITORNO ALLA VITA DELL'APOLLO DI VEJO (2)

(Adnkronos) - "L'aver voluto documentare le fasi del restauro con un film permette anche di seguire gli avanzamenti delle tecniche che hanno permesso recuperi di grande prestigio", spiega ancora Bono che sottolinea il ruolo di "Culturaweb.it", "il quotidiano on line che consente, tra l'altro, di conoscere e seguire lo stato dei restauri on line". Un restauro "minuto per minuto" che, nel caso dell'Apollo di Vejo, ha permesso a chi si collegava di indagare quotidianamente, grazie ad una webcam appositamente sistemata, l'intervento dei restauratori.

"Abbiamo promosso altri lavori di grande rilievo -spiega Riso- come quello del tondo con l'"Adorazione del Bambino' di Fra' Bartolomeo conservato alla Galleria Borghese, quello per le ceramiche tardomedievali e rinascimentali ritrovate nel secolo scorso nell'area del Castello di Giulio II e del Borgo di Ostia Antica". Tra i nuovi progetti, nel mese di giugno 2006, dovrebbe arrivare a compimento il restauro, iniziato pochi mesi fa, della statua dell'eroe Eracle impegnato nella lotta contro il dio Apollo, una delle 'fatiche' dell'eroe prima dell'ascesa sull'Olimpo.

08-SET-05 14:24